

УТВЕРЖДЕН  
приказом начальника Управления  
культуры и архива Пензенской области

2015 г. № 63



Е.А.Шилов

## УСТАВ

### ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ «ПЕНЗЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР «КУКОЛЬНЫЙ ДОМ» (новая редакция)

г.Пенза 2015г.

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Государственное бюджетное учреждение культуры «Пензенский областной театр «Кукольный дом», в дальнейшем именуемое «Театр», создано решением Совета Народных Комиссаров РСФСР от 3 декабря 1942 года № 897.
2. Наименование Театра:  
полное – Государственное бюджетное учреждение культуры «Пензенский областной театр «Кукольный дом», сокращённое – ГБУК «Пензенский областной театр «Кукольный дом».
3. ГБУК «Пензенский областной театр «Кукольный дом», является правопреемником ГУК «Пензенский областной театр кукол».
4. Театр является некоммерческой организацией.
5. Функции и полномочия учредителя осуществляет Управление культуры и архива Пензенской области (далее – Учредитель), исполнительный орган государственной власти, осуществляющий государственную политику в области культуры, искусства на территории Пензенской области.
6. Театр является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, лицевой счет, круглую печать со своим наименованием, штамп, бланки.
7. Театр отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за Театром собственником, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром собственником этого имущества или приобретенного Театром за счет выделенных собственником имущества бюджетного учреждения средств, а также недвижимого имущества.
8. Театр от своего имени приобретает имущественные и личные неимущественные права и несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
9. Театр осуществляет функции заказчика в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, по проектированию, капитальному ремонту, реконструкции зданий и сооружений, находящихся в оперативном управлении Театра.
10. Место нахождения Театра:  
юридический и фактический адрес: 440052, г.Пенза, ул. Чкалова, 35.
11. Театр создаётся на неограниченный срок.

## **II. ПРЕДМЕТ И ЦЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРА**

12. Театр создан в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти Пензенской области в сфере культуры и искусства.
13. Для достижения целей, указанных в пункте 12 настоящего Устава, Театр осуществляет в установленном законодательством Российской Федерации порядке следующие виды основной деятельности:  
- создание и прокат сценических произведений в виде спектаклей и других форм театрального искусства;

- осуществление гастролей, организация проведения гастролей отечественных и зарубежных коллективов в помещении Театра и других арендованных помещениях, а также отдельных исполнителей, как в спектаклях Театра, так и с другими театральными программами;
- хранение реквизита, бутафории, декораций, мебели, костюмов и иных предметов, связанных с созданием и прокатом спектаклей;
- участие в региональных и международных конкурсах и фестивалях, проведение выставочных конкурсов и фестивалей в пределах своей территории;
- любая иная доходная деятельность, не противоречащая основной деятельности Театра, либо запрещенная законодательством не допускается.

#### ОСНОВНЫЕ УСЛУГИ:

14. Создание и показ спектаклей:

- спектакли на стационаре;
- выездные спектакли по городу;
- выездные спектакли в муниципальные образовательные ПО;

Театр не вправе осуществлять виды деятельности, не предусмотренные настоящим Уставом.

14. Право Театра осуществлять деятельность, на которую в соответствии с законодательством Российской Федерации требуется специальное разрешение - лицензия, возникает у Театра с момента её получения или в указанный в ней срок и прекращается по истечении срока её действия, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

15. Театр выполняет задания, установленные Учредителем в соответствии с предусмотренной настоящим Уставом основной деятельностью.

Театр вправе осуществлять приносящую доход деятельность.

Доходы, полученные им от указанной деятельности, и приобретенное за счёт этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Театра.

16. Театр вправе осуществлять следующую приносящую доход деятельность, не относящуюся к его основной деятельности в соответствии с п.12 настоящего Устава.

- экскурсии, лекции, мастер – классы, проведение детских праздников;
- осуществление подготовки, тиражирования и реализации информационно-справочных изданий, копий видеоматериалов и фонограмм, связанных с художественно-творческой деятельностью Театра.

### **III. ИМУЩЕСТВО И ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТЕАТРА**

17. Имущество Учреждения находится в государственной собственности Пензенской области и закреплено за Учреждением на праве оперативного управления.

Функции и полномочия собственника имущества осуществляет Департамент государственного имущества Пензенской области (далее - собственник).

Земельный участок, необходимый для выполнения Театром своих уставных задач, предоставляется ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

18. Театр владеет, пользуется и распоряжается закрепленным за ним имуществом в соответствии с его назначением, уставными целями своей деятельности и

заданиями собственника в рамках, установленных законодательством Российской Федерации и Пензенской области.

14. Театр без согласия собственника не вправе распоряжаться особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним собственником или приобретенным Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом.

15. Собственником движимым имуществом, находящимся у него на праве оперативного управления, Театр вправе распоряжаться самостоятельно.

16. Театр вправе с согласия собственника передавать некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежные средства (если иное не установлено условиями их предоставления) и иное имущество, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за ним собственником или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества.

17. В порядке и порядке, предусмотренных федеральными законами, Театр вправе вкладывать имущество, указанное в абзаце первом настоящего пункта, в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или иным образом передавать им такое имущество в качестве их учредителя или участника.

18. Театр не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, если иное не предусмотрено федеральными законами.

19. Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов Театра являются:

- имущество, закреплённое за ним на праве оперативного управления;
- субсидии из бюджета Пензенской области;
- средства спонсоров и добровольные пожертвования граждан;
- иные источники, не запрещенные действующим законодательством.

20. В случае сдачи в аренду с согласия Собственника недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром или приобретенного Театром за счёт средств, выделенных ему Собственником на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества Учредителем не осуществляется.

21. Собственник вправе изъять излишнее, неиспользуемое либо используемое не по назначению имущество, закреплённое за Театром на праве оперативного управления, и распорядиться им по своему усмотрению.

22. Театром открываются лицевые счета в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

23. Театр обеспечивает содержание имущества, закреплённого за ним на праве оперативного управления.

#### **IV. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРА**

24. Театр в пределах своей компетенции строит свои отношения с юридическими и физическими лицами на основе договоров, совершает сделки и иные хозяйственные действия, не запрещенные законодательством Российской Федерации и Пензенской области.

25. В интересах достижения целей, предусмотренных настоящим Уставом, Театр:

- 
- в установленном порядке осуществляет приносящую доход деятельность для достижения уставных целей;
  - определяет порядок реализации билетов и устанавливает на них цены в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
  - осуществляет повышение квалификации работников Театра;
  - получает безвозмездные пожертвования от российских и зарубежных юридических лиц и граждан;
  - участвует в международных российских проектах и осуществляет иную международную деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации;
  - согласовывает с Учредителем планирование своей основной деятельности и перспективы развития;
  - несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации и Пензенской области.

**28. Театр имеет право:**

- осуществлять официальную переписку с организациями и гражданами по вопросам своей деятельности;
- привлекать для осуществления своих творческих и иных задач на договорной основе другие организации, а также специалистов;
- вносить предложения по созданию в установленном порядке структурных подразделений.

29. Деятельность структурных подразделений Театра осуществляется на основе Положений о структурных подразделениях, утверждаемых директором театра.

## **V. Компетенция Учредителя**

К компетенции Учредителя Театра относятся:

30. Утверждение Устава Театра, а также вносимых в него изменений, в установленном порядке.

31. Назначение руководителя Театра и прекращение его полномочий.

32. Заключение и прекращение трудового договора с руководителем Театра.

33. Определение перечня особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром на праве оперативного управления или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему на приобретение такого имущества, а также внесение в него изменений.

34. Формирование и утверждение государственного задания по оказанию государственных услуг юридическим и физическим лицам в соответствии с предусмотренными Уставом Театра основными видами деятельности.

35. Предварительное согласование совершения Театром крупных сделок, соответствующих критериям, установленным в пункте 13 статьи 9.2 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (с последующими изменениями).

36. Принятие решения об одобрении сделок с участием Театра, в совершении которых имеется заинтересованность, определяемая в соответствии с критериями, установленными Федеральным законом от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (с последующими изменениями).

37. Установление порядка определения платы для физических и юридических лиц за услуги, относящиеся к основным видам деятельности Театра, оказываемых им сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных действующим законодательством, в пределах установленного государственного задания.

38. Согласование с учетом предложений Департамента государственного имущества Пензенской области распоряжения особо ценным движимым имуществом, закрепленным за Театром либо приобретенным Театром за счет средств, выделенных собственником на приобретение такого имущества.

39. Согласование с учетом предложений Департамента государственного имущества Пензенской области распоряжение недвижимым имуществом Театра, в том числе передачу в аренду.

40. Согласование с учетом предложений Департамента государственного имущества Пензенской области внесения Театром, в случаях и порядке предусмотренных федеральными законами, денежных средств (если иное не установлено условиями их предоставления) и иного имущества, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за ним собственником или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или передачу иным образом им этого имущества в качестве их учредителя или участника.

41. Согласование в случаях, предусмотренных действующим законодательством, передачи некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежных средств (если иное не установлено условиями их предоставления) и иного имущества, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за ним на праве оперативного управления или приобретенного Театром за счет средств, выделенных собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества.

42. Осуществление в установленном порядке финансового обеспечения выполнения государственного задания.

43. Определение предельно допустимого значения просроченной кредиторской задолженности Театра, превышение которого влечет расторжение трудового договора с руководителем Театра по инициативе работодателя в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации.

44. Осуществление контроля за деятельностью Театра в соответствии с действующим законодательством.

45. Осуществление иных функций и полномочий Театра, установленных действующим законодательством.

## **VI. УПРАВЛЕНИЕ ТЕАТРОМ**

46. Театр возглавляет директор, назначаемый Учредителем. Творческую деятельность Театра осуществляет художественный руководитель. Учредитель заключает (расторгает) с директором трудовой договор (далее - Трудовой договор).

47. К компетенции директора Театра относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью Театра, за исключением вопросов, отнесенных законодательством к компетенции Учредителя. Он подотчетен в своей деятельности учредителю, заключившему с ним Трудовой договор по вопросам, входящим в его компетенцию.

**48. Директор:**

- организует работу Театра;
- действует без доверенности от имени Театра;
- заключает договоры, в том числе трудовые;
- утверждает должностные обязанности работников Театра;
- выдаёт доверенности, совершает иные юридические действия;
- утверждает план финансово-хозяйственной деятельности Театра, его годовую бухгалтерскую отчётность и регламентирующие деятельность Театра внутренние документы;
- утверждает штатное расписание Театра;
- применяет к работникам Театра меры дисциплинарного взыскания и поощрения в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- делегирует свои права заместителям, распределяет между ними обязанности;
- в пределах своей компетенции издает приказы, даёт распоряжения и указания, обязательные для всех работников Театра;
- пользуется социальными гарантиями, предусмотренными действующим законодательством по вопросам, входящим в компетенцию Театра, издает приказы;
- решает иные вопросы, отнесенные законодательством Российской Федерации и Пензенской области;
- несёт ответственность за деятельность Театра.

49. В Театре создается совещательный орган - Совет.

50. Права и обязанности работников Театра определяются их должностными инструкциями и Правилами внутреннего трудового распорядка Театра (Коллективный договор).

51. Участие работников в управлении Театра определяется в соответствии с трудовым законодательством.

52. Контроль за деятельностью Учреждения осуществляется Учредителем, налоговой инспекцией, другими организациями и органами управления в пределах их компетенции, определенной законами и иными нормативными актами Российской Федерации, настоящим Уставом.

Контроль за целевым использованием и сохранностью государственного имущества осуществляется в установленном законом порядке.

## **VII. УЧЕТ И КОНТРОЛЬ.**

53. За искажение государственной отчетности должностные лица Театра несут ответственность, установленную законодательством Российской Федерации.

54. Контроль за деятельностью Театра осуществляется Учредителем, а также налоговыми, правоохранительными и другими органами, на которые законодательством Российской Федерации и Пензенской области возложена проверка деятельности государственных учреждений.

## **VIII. КРУПНЫЕ СДЕЛКИ, КОНФЛИКТ ИНТЕРЕСОВ**

55. Крупной сделкой признается сделка или несколько взаимосвязанных сделок, связанная с распоряжением денежными средствами, отчуждением иного имущества (которым Театр вправе распоряжаться самостоятельно), а также с передачей такого имущества в пользование или в залог при условии, что цена такой сделки либо стоимость отчуждаемого или передаваемого имущества превышает 10 процентов балансовой стоимости активов Театра, определяемой по данным его бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную дату.

56. Крупная сделка совершается Театром только с предварительного согласия Учредителя.

57. Крупная сделка, совершенная с нарушением требований настоящего Устава, может быть признана недействительной по иску Театра или его Учредителя, если будет доказано, что другая сторона в сделке знала или должна была знать об отсутствии предварительного согласия Учредителя.

58. Руководитель Театра несёт перед Театром ответственность в размере убытков, причинённых Театру в результате совершения крупной сделки с нарушением требований настоящего Устава, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной.

59. Заинтересованными в совершении Театра тех или иных действий, в том числе сделок с другими организациями или гражданами (далее - заинтересованные лица), признаются руководитель Театра и его заместители, если указанные лица состоят с этими организациями или гражданами в трудовых отношениях, являются участниками, кредиторами этих организаций, либо состоят с этими гражданами в близких родственных отношениях, или являются кредиторами этих граждан. При этом указанные организации или граждане являются поставщиками товаров (услуг) для Театра, крупными потребителями товаров (услуг), производимых Театром, владеют имуществом, которое полностью или частично образовано Театром, или могут извлекать выгоду из пользования, распоряжения имуществом Театра.

Заинтересованными в совершении Театром тех или иных действий, в том числе в совершении сделок, влечёт за собой конфликт интересов заинтересованных лиц и Театра.

60. В случае если заинтересованное лицо имеет заинтересованность в сделке, стороной которой является или намеревается быть Театр, а также в случае иного противоречия интересов указанного лица и Театра в отношении существующей или предполагаемой сделки:

оно обязано сообщить о своей заинтересованности Учредителю до момента принятия решения о заключении сделки;

сделка должна быть одобрена Учредителем.

61. Сделка, в совершении которой имеется заинтересованность и которая совершена с нарушением настоящего Устава, может быть признана судом недействительной.

Заинтересованное лицо несёт перед Театром ответственность в размере убытков, причинённых им Театру. Если убытки причинены Театру несколькими

---

заинтересованными лицами, их ответственность перед Театром является солидарной.

#### **IX. ЛОКАЛЬНЫЕ АКТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТЕАТРА**

62. Для обеспечения уставной деятельности Театра имеет право принимать следующие локальные акты:

- коллективный договор;
- положение о Совете;
- должностные инструкции работников Театра;
- положения о структурных подразделениях Театра;
- положение о премировании работников Театра;
- иные акты, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации и Пензенской области.

63. Локальные акты не могут противоречить законодательству Российской Федерации, Пензенской области и настоящему Уставу.

#### **X. РЕОРГАНИЗАЦИЯ И ЛИКВИДАЦИЯ ТЕАТРА**

64. Реорганизация и ликвидация Театра осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

65. Театр считается реорганизованным или ликвидированным с момента внесения соответствующей записи в Единый государственный реестр юридических лиц.

66. При ликвидации Театра документы постоянного хранения, имеющие научно-историческую ценность, документы по личному составу (приказы, личные дела и карточки учета, лицевые счета и т.д.) передаются на государственное хранение в архивные учреждения по месту нахождения Театра.

67. При ликвидации Театра имущество Театра, оставшееся после удовлетворения требований кредиторов, а также имущество, на которое в соответствии с федеральными законами не может быть обращено взыскание по обязательствам Театра, передаётся ликвидационной комиссией собственнику соответствующего имущества.

#### **XI. ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ ТЕАТРА**

68. Внесение изменений и дополнений в устав Театра осуществляется по инициативе Учредителя либо по инициативе руководителя Театра.

Директор  
И.И. Золотухина

19.05.2014  
И.И. Золотухина  
И.И. Золотухина

М.П.

Экземпляр

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено печатью 8 /восемь/ листов  
Директор  
Л.И. Золотухина



И.И. Золотухина